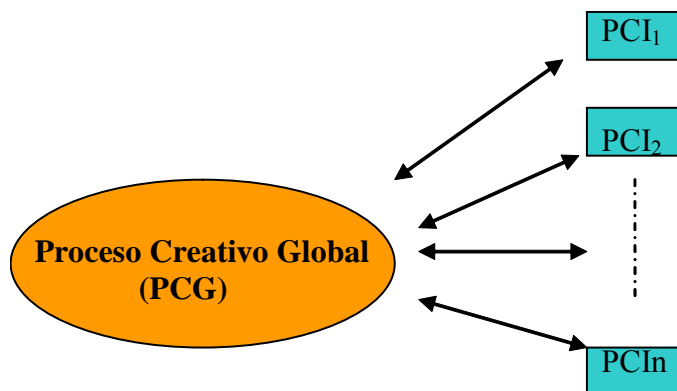


Definición de PROCESO CREATIVO GLOBAL (PCG): Es aquel que se constituye como el sumatorio de varios procesos creativos individuales de distintas disciplinas artísticas y en el que dichos procesos interaccionan con la finalidad última de conseguir un único objeto.



Los procesos creativos individuales interaccionan y pueden modificar el PCG, e incluso en ocasiones un proceso creativo individual –como por ejemplo, el que realiza un compositor– puede interaccionar también con otro proceso creativo individual –como por ejemplo, el que desarrolla el director escénico–. El resultado de todas estas interacciones implica una característica inherente a la práctica totalidad de los procesos creativos globales: el hecho de que el valor añadido de un proceso creativo global es superior al que se conseguiría mediante el sumatorio de todos los procesos creativos individuales que intervienen en él, es decir¹:

$$\text{Valor añadido PCG} > \text{Valor añadido } \sum_{i=1}^n \text{PCI}_i$$

¹ Una profundización más detallada en la que se plasman las características propias de los procesos creativos globales se puede consultar en LASUÉN, Sergio. *La armonía como elemento de comunicación en procesos creativos globales*, trabajo de investigación de DEA leído en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada el 2 de octubre de 2009.